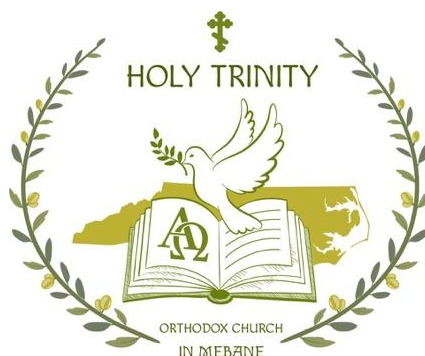


РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ ЗАГРАНИЦЕЙ  
ВОСТОЧНО-АМЕРИКАНСКАЯ ЕПАРХИЯ  
ХРАМ В ЧЕСТЬ СВЯТОЙ ТРОИЦЫ В Г. МЕБАН, ШТ. СЕВЕРНАЯ КАРОЛИНА

«ТРОИЦКИЙ ВЕСТНИК»



Февраль 2021, №23

[holytrinitymission.com](http://holytrinitymission.com)  
[facebook.com/russian.church](https://facebook.com/russian.church)

**ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ**

*Дорогие друзья-читатели! Здесь мы каждый месяц делимся с вами актуальными и интересными событиями из нашей приходской жизни, ближе знакомимся с нашим замечательным храмом и открываем новые грани удивительного мира Православия.*

*Мы с радостью ждем от вас отзывы о «Вестники», а также пожелания и предложения. Все, что касается этих вопросов, смело пишите на адрес:*

**[vestnik-holy-trinity@googlegroups.com](mailto:vestnik-holy-trinity@googlegroups.com)**

*Более полно события из жизни нашего Прихода освещаются на церковной страничке в Facebook (ссылку на страницу вы можете найти чуть выше).*

**Настоятель** - иеромонах Никон (Кашковалов), [nikon.prst@gmail.com](mailto:nikon.prst@gmail.com)

**Староста** - чтец Андрей Семянко, [starosta@holytrinitymission.com](mailto:starosta@holytrinitymission.com)

**Редколлегия** – иеромонах Никон, Наталья Смит, Ирина Балан, Гаянэ Богданова, Ксения Еремеева, Мария Кононова, Ольга Слепченко, Михаил Тян

**СЛОВО НАСТОЯТЕЛЯ**



Дорогие братья и сестры!

Минули светлые и удивительные праздники января — Рождество Христово, а затем Крещение Господне. И мы с вами, сохраняя в душах и сердцах радость пережитых событий, вступаем в заключительный месяц зимней поры — февраль. Вступаем, чтобы совсем скоро встретить радость весеннего обновления природы и духа. И сегодня, дорогие, желаю, чтобы подобно тому, как все естество природы тянется к лучам весеннего солнца, тянулись и мы с вами к чуду и радости нового дня — сумели их разглядеть за стеной непростых событий. Да, сейчас по-прежнему непростое время, но именно в нынешней ситуации и обнажается состояние нашего духа. Поэтому призываю каждого, вопреки на всем тревогам, печалям и ограничениям, обратиться и довериться Солнцу Правды — Богу. Господь Своим благим промыслом никогда не оставляет нас, а укрепляет, утешает и поддерживает, даже если иногда мы не сразу можем разглядеть Его любовь. Однако она - забота и любовь Спасителя - становится для нас особенно выразительна и очевидна тогда, когда и мы сами стараемся наполнить добром и светом все, что нас окружает. Преподобный Серафим Саровский говорил: «стяжи дух мирен и тысячи вокруг спасутся!». Или помните, как в детской песенке: «поделись улыбкою своей, и она к тебе не раз еще вернется». Братья и сестры, дорогие, давайте постараемся быть чуть внимательнее и заботливее по отношению к нашим близким и вообще ко всем людям, которые нас окружают; особенно в это время постараемся проявлять больше терпения, понимания и участия. Со всею искренностью. И это окажется не только делом любви по отношению к другим, но вдруг мы заметим, как весь мир вокруг нас преображается и место тягостных раздумий и неуверенности занимает неизбывная жажда и радость каждого дня. Огромная радость, что есть у нас неиссякаемый маяк на этом пути — Христос и Его Церковь, которая за руку нас проводит по тернистому пути, оберегая и утешая.

Всем мира, радости, любви, взаимопонимания и искренности!

*С любовью о Господе,  
иеромонах Никон, настоятель храма в честь Святой Троицы в г. Мебан*

## ИЗ ЦЕРКОВНОГО КАЛЕНДАРЯ

### СРЕТЕНИЕ ГОСПОДНЕ – 15 ФЕРВАЛЯ



Сретение Господне – это один из двенадцатых праздников Православной Церкви. В этот день – сороковой день по Рождестве Христовом – Пресвятая Богородица, следуя ветхозаветному закону, принесла Младенца Иисуса в иерусалимский храм, чтобы посвятить Его Богу.

В храме Младенец Иисус был встречен праведным старцем Симеоном – одним из образованнейших людей своего времени. Богоприимец Симеон взял Богомладенца на руки, и, благословив Его, пророчествовал о Спасителе: «Ныне отпускаеши раба Твоего» — говорит Симеон. Теперь, когда он своими глазами увидел Спасителя, Господь отпускает его из мира тленного — в мир Горний.

Так и мы, однажды встретив Бога, должны понять: время греха, слабостей и своеволий прошло. Настает время блаженства!

Неслучайно Сретение происходит с сорокадневным Младенцем. Он мал и беззащитен, но одновременно — велик и полон торжествующей радости. Таким должен быть человек, узнавший Христа, — новорожденный христианин. Полным ликования.

Сретение — это не просто день из далекой новозаветной истории. Хотя бы раз в жизни любой человек оказывается в доме Божиим — в храме. И там с каждым происходит его личное Сретение — встреча со Христом. Как понять, произошла ли в вашей жизни Встреча? Очень просто — спросите себя: радостен ли я? изменился ли я? сколько в моем сердце любви? Давайте же встретим Господа и увидим Его сердцем!

(По материалам сайтов: <https://www.pravmir.ru> и <https://foma.ru>)

## ОТКРЫВАЯ ДВЕРИ ХРАМА

Подобно тому, как жизненный путь воплотившегося Спасителя на 40-ой день начинается с храма Божьего, так и в нашей земной жизни крайне важно постоянно участвовать в церковных богослужениях и спасительных Таинствах. Христос созидает Церковь Свою для нас - Церковь наш проводник ко спасению. И безусловно нам жизненно необходимы Таинства Исповеди



(покаяния) и Причастия. Причастие – самое важное и непостижимое Таинство Православной Церкви, в котором верующий принимает Тело и Кровь Спасителя под видом хлеба и вина. О Своих Святых Дарах Господь так говорит в Святом Евангелии: *«Истинно, истинно говорю вам: если не будете есть Плоти Сына Человеческого и пить Крови Его, то не будете иметь в себе жизни. Ядущий*

*Мою Плоть и пьющий Мою Кровь имеет жизнь вечную, и Я воскрешу его в последний день»* (Иню 6, 56).

Причащаясь, мы освящаемся и соединяемся с Богом; становимся сами частью Его Тела как члены Его Церкви. Приступаем к Единой Чаше во исцеление, оставление грехов и жизнь вечную.

Напоминаем, что верующие, которые желают причаститься на Литургии, должны предварительно исповедаться. В Таинстве покаяния исповедующийся получает прощение от Господа, преобразующего и исцеляющего душу человека. Суть покаяния заключается в намерении оставить грех, разрушающий и мучающий душу; изменении самого образа жизни и мысли, обращаясь ко Господу, предлагающего человек радость, мир, любовь и утешение.

Двери нашего храма открыты для каждого. Мы по-прежнему совершаем необходимые меры предосторожности и, по благословению, заботясь о себе и ближнем, в храме носим маски.

Напомним так же, что ввиду имеющейся эпидемиологической обстановки, если вы действительно максимально ограничиваете все контакты, то возможно приехать в храм в будний день, чтобы в частном порядке приступить к Таинствам Исповеди и Причастия. Для этого нужно предварительно договориться с отцом Никоном.

## **ИЗ ЖИЗНИ ПРИХОДА**

Наш приход сделал небольшой, но увлекательный и радостный рождественский фильм, чтобы рассказать детям и взрослым о событиях и смысле праздника Христова Рождества. В повествовании приняли участие ребята из нашего Прихода.

Пожалуйста, найдите 20 минут, чтобы вместе с детьми посмотреть. Конечно, это не только для тех, у кого дети - и самим взрослым окажется интересно. А радостнее всего будет, если эта история поможет взрослым задаться некоторыми вопросами, откроет детишкам подлинную важность праздника Рождества Христова и поспособствует разговору с ними (и, конечно, с самим собой) о чем-то очень Важном...

Ведь нередко мы поздравляем друг друга с Рождеством (а здесь, в Америке, даже по два раза), забывая о том, что за этими словами кроется радостное, непостижимое и величайшее событие для всего человечества. А у многих детишек (и у некоторых взрослых) праздник Рождества Христова ассоциируется исключительно с елкой и подарками.

Познакомиться с фильмом можно по ссылке:

<https://youtu.be/zJUE05GQNIc>



## **СОБЫТИЯ И ПЛАНЫ**

### ***МИНУЛИ ПРАЗДНИКИ РОЖДЕСТВА И КРЕЩЕНИЕ ГОСПОДНЯ***

В Святую ночь с 6 на 7 января 2021 года в нашем храме было совершено прекраснейшее Рождественское Богослужение, которое в своем торжестве нам напоминает о неизъяснимой и радостнейшей Тайне воплощения Спасителя —

Тайне радости, свободы, надежды и любви. Праздник Рождества Христова — это ярчайшее напоминание того, о чем Церковь говорит непрестанно: человек, ведь у тебя есть это убежище — ты гражданин Небесного Отечества! И, конечно, с особым усердием в единении сердец мы поминали тех, кто не смог присутствовать в храме и разделить с нами радость Литургии.

А в воскресенье 31 января по окончании Божественной Литургии в нашем храме было совершено последование Великого освящения воды, творимое в день Крещения Господня. К сожалению, в силу известных обстоятельств, мы не совершали богослужения в сам праздник Крещения, но совершили воспоминание, торжества и молитвословия этого дня в последнее воскресенье января. После торжества Воскресной Литургии призвали благословение Господа на водное естество, освящающее и врачующее наши души и тела.

В предыдущем выпуске «Вестника» мы напоминали, что святая Агиасма – крещенская вода – действительно является великой цельбоносной святыней. Но она оказывается таковой лишь тогда, когда с верой и несомненным доверием Богу эту святыню приемлет человек, действительно стремящийся к тому, чтобы быть христианином – старающийся иметь Господа и слова Евангелия основой жизни, приобщающийся непостижимых Таинств Церкви Христовой.

В храме вы можете набрать крещенской воды.

### ***ФЕВРАЛЬСКИЕ ВЕХИ***

Уже через полтора месяца нас ожидает Великий пост, когда Церковь Христова призовет нас к особому вниманию к своей душе и сердцу, а богослужения наполнятся особым великопостным неизъяснимо глубинным и покаянным настроением. А сейчас в нашем Приходе, милостью Божией, жизнь идет свои чередом: совершаются Богослужения, настоятель отец Никон неустанно продолжает дело молитвы, проповеди и просто общения с людьми, ищущими поддержку, утешение, радость и Истину. Мы отзываемся на чаяния, нужды и вопросы людей; по мере сил продолжается дело благоуукрашения храма.

Если по определенным причинам вы не можете быть в храме на Литургии, то вы всегда можете подать записки о здравии и упокоении, написав имена с просьбой о молитве отцу Никону на электронный адрес: [nikon.prst@gmail.com](mailto:nikon.prst@gmail.com).

Так же батюшка всегда искренне напоминает, что по любому вопросу, по поводу и без повода, без какого-либо вы можете смело связываться с ним. Контакты приводятся здесь в «Вестнике», на нашем сайте и Facebook-страничке.

## ДЕЛИМСЯ ИНТЕРЕСНЫМ

*Дорогие друзья, будет гораздо интереснее, если и вы примите участие в наполнении этой рубрики. Пожалуйста, делитесь понравившимися фотографиями, рассказами, интервью, историями из жизни, названиями книг, фильмов, музыкальных произведений и так далее. Главное и очевидное условие – это должно быть не просто что-то абстрактно интересное и познавательное, а то, что соответствует духу церковного «Вестника» - нечто, говорящее о важном и вечном, коснувшееся струн вашей души.*

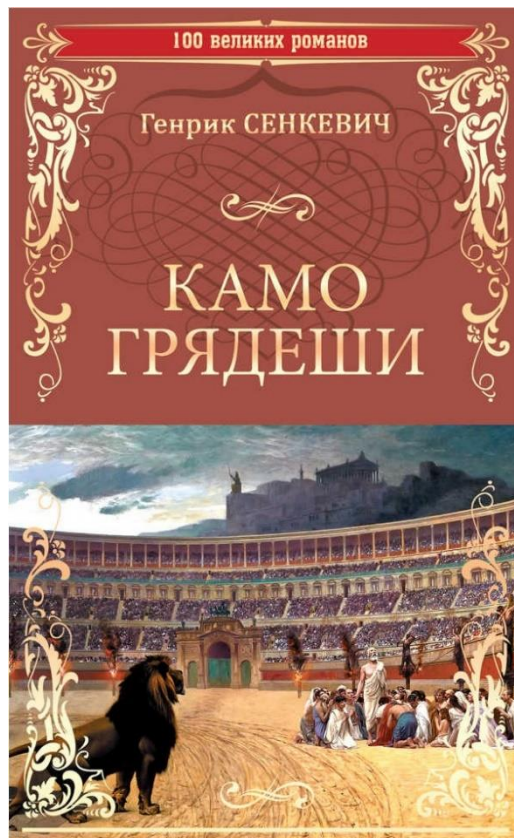
*Присылайте на уже знакомый адрес: [vestnik-holy-trinity@googlegroups.com](mailto:vestnik-holy-trinity@googlegroups.com) и не забудьте написать пару слов о том, почему вы решили поделиться именно этим. Мы опубликуем без указания имени отправителя.*

А сегодня мы хотим порекомендовать вам удивительнейший роман польского писателя Генрика Сенкевича «Камо грядеши», в различных переводах известный так же, как «Quo vadis» (лат. «Куда идёшь?»).

Роман посвящен жизни первых христиан римской общины и первым гонениям на христиан в Римской империи.

Автор, опираясь на произведения античных авторов и труды историков, с большой исторической достоверностью знакомит нас с Римом 60-х годов I века нашей эры и жизнью первой христианской общины в Риме. Читатель становится свидетелем многих драматических событий: от знаменитого римского пожара до мученической смерти святых апостолов Петра и Павла.

Название романа писателю подсказало старинное предание: апостол Пётр после уничтожения почти всех христиан Рима тайно покидает город, за городом он встречает Христа и спрашивает у него: «Куда идешь, Господи?». Христос отвечает: «Раз ты оставляешь народ Мой, Я иду в Рим на новое распятие». После этого апостол Пётр вернулся в Рим и принял мученическую смерть.



Этому событию посвящена базилика Петра на Ватиканском холме, а также сохранившаяся до наших дней церковь-часовня «Quo vadis» на Виа Аппиа в Риме (вблизи древних Капенских ворот).

В 2001-ом году польский режиссер Ежи Кавалерович выпустил одноименную экранизацию романа.

## ПРИХОД В ЛИЦАХ

*Дорогие братья и сестры! В рубрике «Приход в лицах» мы время от времени будем знакомить вас с теми, кого мы каждую Литургию видим в храме. Такое знакомство поможет всем нам узнать друг друга чуточку больше. За чашкой ароматного чая я смогла душевно пообщаться с Александрой Чибухчян, певчей нашего Свято-Троицкого Православного храма.*



**-Саша, расскажи, пожалуйста, какая дорога привела тебя в США?**

- Скажем так – семейно-рабочая дорога (улыбается). Мы приехали сюда из Москвы вместе с Ильей (моим мужем) 10 лет назад. Илья тогда работал в IBM. И сначала он часто приезжал в Каролину в командировки, ну а мы с дочкой составляли ему компанию. Когда переехали основательно, то нашей старшей дочке Злате было уже почти 4 года. Даже не верится сейчас, что живем здесь уже десять лет. Не малый срок. Столько же и ходим в наш храм в городе Мебан.

**- А как ты попала в наш храм и стала петь в хоре?**

- Если уж совсем коротко отвечать, то просто пришла в церковь и стала петь :)

**- А подробнее можешь рассказать свой путь, пожалуйста.**

- Конечно, могу (улыбается). Живя в Москве, я работала учителем музыки в общеобразовательной школе, вела кружок эстрадного вокала в центре детского творчества. Ведь по образованию я дирижёр академического хора,



окончила музыкальное училище им. Гнесиных. Жили семьёй, работали, всё как у всех. Обвенчались в столице, дочку Злату крестили, но храм в те времена особо не посещали. Воцерковленными мы тогда не были, честно признаться.

Мне посчастливилось во время обучения в музыкальной школе участвовать в выступлениях с такими известными музыкантами и дирижерами как В.И. Федосеев, П.Л. Коган. Участие в международных конкурсах. Поэтому и выбор будущей профессии был не сложным. В студенческие времена и после учебы в училище я весьма много работала в различных хорах. Петь меня приглашали в совершенно разные места. Так, одно время пела в Московском мужском еврейском хоре «Хасидская капелла». Там набирали женскую группу для выступлений на еврейском национальном празднике Ханука. Потом пела в хоре при американском посольстве – «Moscow Oratorio» Московского дипломатического корпуса при посольстве США.

Духовную музыку в различных коллективах исполняли много как православную, так и на латыни, но это всегда была концертная практика. Во время учебы в училище (тогда мне было еще 16 лет) я ездила в Ватикан, где мы встречались с Иоанном Павлом Вторым и пели хором на Рождественской мессе (конечно, по благословению епископа Русской православной церкви, Патриарха Московского и всея Руси – Алексия Второго). Основная цель поездки была именно участие в Рождественской мессе мира. В покоях у Главы Римской Церкви – Иоанна Павла Второго – мы исполняли духовную музыку русских и западных композитов, а взамен получили памятные подарки из рук Владыки. Это была невероятное путешествие, которое трудно забыть. Далее проехали по разным городам севера Италии, где выступали в католических храмах, и где нас встречали с интересом, но тепло и радушно. Мне это путешествие очень запомнилось и запало в душу.

**- А что тебя привлекает в духовном пении?**

- Церковное пение очень отличается от светского. Моя первая такая попытка была в Москве, когда я пробовала петь на левом клиросе в храме Казанской иконы Божией Матери на Красной площади. Меня пригласила моя подруга, которая в то время там была регентом. Наверно, именно тогда было посажено зерно любви к богослужению, которое потом и проросло. Но тогда я ничего не поняла....

Помню, что в нашем приходе Лидия Николаевна пригласила сначала Илью присоединиться к хору, когда мы только приехали. Илья любезно отказался, а я с радостью присоединилась к певчим. Получила благословение отца Гавриила и стала петь. Вот тут-то и пошли основные открытия. Регентом тогда был Александр Андреев. Я начала сама искать информацию, где, что и как поется, рылась в источниках, изучала материалы. Все пришлось постигать

самой. Я очень долго не могла понять, почему у меня не получается.... А через какое-то время увидела, прочитала, осознала, что в церковном богослужении ПЕРВИЧНО ИМЕННО СЛОВО, а не вокализация и звучание этих слов. Отвечаю на твой вопрос.

**- Как вы все вместе спелись? И надо ли это? Есть ли у вас отдельные встречи и репетиции?**

- Хор – это же живой организм, единое целое. Мы все там друг от друга зависим. Очень важно уметь подстраиваться, чтобы никто не выделялся. Есть в хоре такое понятие – чувство плеча. Ансамбль не получится, если кто-то выделяется, если все тянут в разные стороны – как лебедь, рак и щука. Тут важно чувствовать друг друга. После службы иногда мы споемся все вместе особенно перед большими праздничными богослужениями.

**- А что самое сложное для тебя в церковном пении?**

- Для меня самое сложное – петь и молиться одновременно. Наверно, это мой путь – учиться петь и молиться. Потому что мысли часто скачут, часто они о другом: «Ой, понизили тут ноту... А где четверть, где восьмая... А тут не дотянули, эх...» Я честно признаюсь, что за эти десять лет у меня были разные периоды и умонастроения относительно пребывания в хоре. Бывало, что и хотелось уйти и больше не петь. Главный «негативщик» хора (смеется!), часто говорю, что мы плохо спели, хотя все довольны. Но ведь нет предела совершенству.

**- А есть ли у тебя любимые музыкальные части богослужения: тропари, кондаки, молитвы, к которым ты относишься с особым трепетом?**

- Опытным путем пришла к тому, что мне очень нравится «Милость мира», потому что в какой-то момент пения я почувствовала что-то особенно радостное внутри. А когда узнала, что именно в этот момент происходит схождение Святого Духа на Святые Дары, то поняла, наверно, глубже свои ощущения.

А еще очень нравится самое начало литургии (Заповеди блаженств). Для меня это те же самые ощущения, что и перед рассветом – предвкушение особой радости.

Ещё с большим трепетом отношусь и нежно люблю Всенощное бдение. Оно погружает меня в мысли о Боге, не хочется суетиться. Ожидание чуда, которое свершится утром на Литургии. Литургию я полюбила горааааздо позже, наверно, уже просто из понимания необходимости и важности происходящего.

**- У тебя две чудесные дочки: Злата и Анечка. Ты хочешь, чтобы они тоже приобщались к церковному пению?**

- Они уже приобщаются! И по собственному желанию, между прочим. Тут ни я, ни папа не настаиваем. Девочки у нас обе крещёные. Мы всегда с ними ходили в храм, они видели, что я пою. Года два назад и Злата (ей тогда было 11-12) присоединилась к певчим. Она у нас девочка музыкальная, играет на арфе, поэтому я и спросила разрешения у регента петь ей с нами. Он только поддержал такую детскую инициативу. Злата очень стеснительный ребёнок, поэтому мое присутствие в хоре – это своего рода поддержка ей тоже. Я рада, что она с нами. Ну и Аня не отстает. В свои три года она тоже часто поёт с нами. Возможно, вы слышите торжественное детское восклицание «Господи, помилуй» – это она очень старается.

**- Саша, спасибо тебе большое за удивительную беседу! Ты хоть немного приоткрыла всем нам завесу церковного хора. Столько еще хочется узнать.**

*(Беседовала с Александрой Ксения Еремеева).*

## **ПОДДЕРЖАТЬ ПРИХОД**

*Мы имеем возможность всеобъемлюще совершать свое служение благодаря вашей помощи и просим поддерживать наши общий Приход молитвой, участием в приходской жизни и, конечно же, так необходимой нам финансовой помощью.*

*Пожертвования можно осуществить:*

- Чеком на адрес церкви: Holy Trinity Orthodox Church, 6803 US 70, Mebane, NC 27302
- Онлайн через PayPal, найдя ссылку «Donate» в верхнем правом углу нашего сайта: [holytrinitymission.com](http://holytrinitymission.com)
- Через AmazonSmile, когда совершаете покупки на Amazon. Для этого на сайте smile.amazon.com в благотворительной поддержке нужно выбрать Holy Trinity Orthodox Church, Mebane NC. Небольшой процент от оплаты покупки будет автоматически перечисляться (жертвоваться) на счет нашего прихода.

